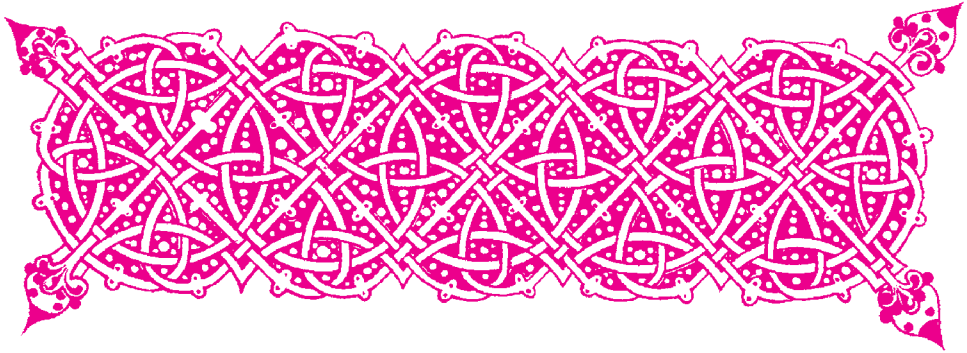


# ПРИЛОЖЕНИЕ





## О ПОРЯДКЕ СЛУЖБ СТРАСТНОЙ СЕДМИЦЫ

### О чтении Четвероевангелия на Страстной седмице

Ввиду того, что положенное по Уставу чтение Евангелия всех четырех евангелистов на часах первых трех дней Страстной седмицы весьма увеличивает продолжительность и без того не кратких служб этих дней, с давних времен во многих храмах и обителях Русской Церкви установилась практика чтения Евангелия первых трех евангелистов на часах 6-й седмицы. Так было в XVI веке, например, в Сийском монастыре и в первой половине XVII века в московском Успенском соборе. Так совершается и в настоящее время во многих храмах, где бывает ежедневное богослужение на 6-й седмице. Там же, где богослужение в течение Великого поста бывает только по средам и пяткам, некоторые иереи начинают чтение Четвероевангелия со среды 2-й седмицы.

Для того и другого случая может быть предложен следующий порядок чтения Евангелия.

Для чтения на 2–6 седмицах:

2 седмица	Ср.	3 час.	Мф.	зач.	1–8	I, 1–IV, 17.
		6 ч.	»	зач.	9–20,	IV, 18–VII, 11.
		9 ч.	»	зач.	21–34	VII, 12–X, 8.
	Пт.	3 ч.	»	зач.	35–46	X, 9–XII, 30.
		6 ч.	»	зач.	47–57	XII, 30–XIV, 13.
		9 ч.	»	зач.	58–70	XIV, 14–XVII, 9.
3 седмица	Ср.	3 ч.	»	зач.	71–80	XVII, 10–XX, 16.
		6 ч.	»	зач.	81–90	XX, 17–XXII, 22.
		9 ч.	»	зач.	91–103	XXII, 23–XXIV, 51.
	Пт.	3 ч.	»	зач.	104–108	XXV, 1–XXVI, 56.
		6 ч.	»	зач.	109–116	XXVI, 57–XXVIII, 20.
		9 ч.	Мк.	зач.	1–12	I, 1–III, 19.
4 седмица	Ср.	3 ч.	»	зач.	13–22	III, 20–VI, 6.

		6 ч.	»	зач.	23–32	VI, 7–VIII, 10.
		9 ч.	»	зач.	33–44	VIII, 11–X, 16.
	Пт.	3 ч.	»	зач.	45–55	X, 17–XII, 27.
		6 ч.	Мк.	зач.	56–64	XII, 28–XIV, 42.
		9 ч.	»	зач.	65–71	XIV, 43–XVI, 20.
5 седмица	Ср.	3 ч.	Лк.	зач.	1–5	I, 1–II, 19.
		6 ч.	»	зач.	6–15	II, 20–IV, 36.
		9 ч.	»	зач.	16–28	IV, 37–VII, 1.
	Пт.	3 ч.	»	зач.	29–38	VII, 2–VIII, 39.
		6 ч.	»	зач.	39–50	VIII, 40–X, 15.
		9 ч.	»	зач.	51–62	X, 16–XII, 1.
6 седмица	Ср.	3 ч.	»	зач.	63–73	XII, 2–XIII, 35.
		6 ч.	»	зач.	74–83	XIV, 1–XVII, 2.
		9 ч.	»	зач.	84–95	XVII, 3–XIX, 28.
	Пт.	3 ч.	»	зач.	96–107	XIX, 29–XXI, 36.
		6 ч.	»	зач.	108–109	XXI, 37–XXIII, 1.
		9 ч.	»	зач.	110–114	XXIII, 2–XXIV, 53.

Для чтения **только на 6-й седмице:**

Пн.	3 ч.	Мф.	зач.	1–19	I, 1–VI, 34.
	6 ч.	»	зач.	20–43	VII, 1–XI, 30.
	9 ч.	»	зач.	44–66	XII, 1–XVI, 12.
Вт.	3 ч.	»	зач.	67–84	XVI, 13–XXI, 22.
	6 ч.	»	зач.	85–105	XXI, 23–XXV, 30.
	9 ч.	»	зач.	106–116	XXV, 31–XXVIII, 20.
Ср.	3 ч.	Мк.	зач.	1–44	I, 1–X, 16.
	6 ч.	»	зач.	45–51	X, 17–XI, 26.
	9 ч.	»	зач.	52–71	XI, 27–XVI, 20.
Чт.	3 ч.	Лк.	зач.	1–16	I, 1–IV, 44.
	6 ч.	»	зач.	17–38	V, 1–VIII, 39.
	9 ч.	»	зач.	39–62	VIII, 40–XII, 1.
Пт.	3 ч.	»	зач.	63–82	XII, 2–XVI, 18.
	6 ч.	»	зач.	83–105	XVI, 19–XXI, 11.
	9 ч.	»	зач.	106–114	XXI, 12–XXIV, 53.

Если на 6-й седмице случится праздник Благовещения или храмовый праздник, тогда Евангелия могут быть прочитаны в 4 дня:

1-й день	3 ч.	Мф.	зач.	1–25	I, 1–VIII, 13.
	6 ч.	»	зач.	26–52	VIII, 14–XIII, 30.
	9 ч.	»	зач.	53–78	XIII, 31–XIX, 15.
2-й день	3 ч.	»	зач.	79–101	XIX, 16–XXIV, 35.
	6 ч.	»	зач.	102–116	XXIV, 36–XXVIII, 20.

	9 ч.	Мк.	зач.	1–39	I, 1–IX, 16.
3-й день	3 ч.	»	зач.	40–71	IX, 17–XVI, 20.
	6 ч.	Лк.	зач.	1–21	I, 1–V, 39.
	9 ч.	»	зач.	22–49	VI, 1–IX, 62.
4-й день	3 ч.	Лк.	зач.	50–76	X, 1–XIV, 24.
	6 ч.	»	зач.	77–101	XIV, 25–XX, 26.
	9 ч.	»	зач.	102–114	XX, 27–XXIV, 53.

### Великий Понедельник<sup>1</sup>

В Неделю ваий вечера.

**На вечерне**, на «Господи, воззвах» — стихиры на 6, те же, что пелись на стиховне в самый праздник. На «Слава» — первая стихира. На «И ныне» — последняя (3-я). Вход. Прокимен дня: «Се ныне благословите Господа...», «Сподоби, Господи...» На стиховне — стихиры самогласны Троицы с особыми припевами. По «Ныне отпускаеши» и по Трисвятом тропарь: «Богородице Дево...» и прочее с поклонами по обычаю.

Отпуст: «Грядый Господь на вольную страсть...» (храмовой и рядовой святые не поминаются).

**Повечерие малое**, как и в мимошедшие Недели Четырдесятницы, на повечерии поем трипеснец св. Андрея Критского, глас 8. Ирмосы (1-й, 8-й и 9-й) песней — по дважды и тропари, сколько есть. В заключение каждой песни — тот же ирмос. После 9-й песни — Трисвятое. По «Отче наш», вместо обычных тропарей и кондаков, один кондак.

Кондак, глас 8:

Иаков рыдаше Иосифова лишения. Той же доблий седяше на колеснице, яко царь почитаемь, египтяныни бо тогда слаstem не поработав, возпрославляшеся от Ведущего человеческая сердца и Посылающего венец нетленный.

Прочее по великопостному чину. Отпуст: «Христос, Истинный Бог наш...» и обычные прошения: «Помолимся...»

**Утренняя.** Начало обычное. По великой ектении поем: «Аллилуиа», глас 8.

<sup>1</sup> Храмовой праздник, если случится в Страстную седмицу до Великой Пятницы, переносится на Неделю ваий, а если в пятницу или в субботу Страстной седмицы, или на первый день Пасхи — переносится на понедельник Светлой седмицы.

Тропарь, глас 8:

Се Жених грядет в полунощи, и блажен раб, егоже обрящет бдяща; недостойн же паки, егоже обрящет унывающа. Блюди убо, душе моя, не сном отяготися, да не смерти предана будеши и Царствия вне затворишися, но воспрями зовущи: Свят, Свят, Свят еси, Боже, Богородицею помилуй нас.

«Слава» — тот же тропарь. «И ныне» — тот же тропарь.

Кафизмы 4-я, 5-я и 6-я и седальны после каждой из них из Триоди. «И о сподобится нам...» Иерей отверзает царские врата и читает в алтаре Евангелие — от Матфея, зач. 84-е, без преступки (конец — в зачале 88-м: «И дастся языку, творящему плоды его...»). Псалом 50-й. «Спаси, Боже, люди Твоя...»

Трипеснец Триоди, глас 2. Ирмосы — по дважды, тропари на 12. К тропарям припев: «Слава Тебе, Боже наш, слава Тебе», «во всю сию седмицу» (Типикон, Великий Понедельник, на утрени). После тропарей (во всю Страстную седмицу) на катавасию повторяется тот же ирмос.

По 1-й песни — малая ектения. По возгласе: «Ты бо еси Царь мира...» — кондак дня: «Иаков рыдаше...» Пред 9-й песнью — каждение. «Честнейшую...» не поем. По 9-й песни малая ектения.

Ексапостиларий:

Чертог Твой вижду, Спасе мой, украшенный и одежды не имам, да вниду в онь. Просвети одеяние души моя, Светодавче, и спаси мя (трижды)<sup>1</sup>.

После ексапостилария чтец — хвалитные псалмы. На хвалитех стихиры самогласны, глас 1. «Слава, и ныне» — глас 5: «Господи, грядый ко страданию...» Чтец: «Слава Тебе, показавшему нам свет», и читается всedневное славословие. Ектения: «Исполним...» Стихиры на стиховне, глас 5. «Слава, и ныне», глас 8: «Вторую Еву...» Чтец: «Благо есть...» и прочее по обычаю, с 16 поклонами.

**1-й час**, без кафизмы, но с постовыми тропарями, молитвой св. Ефрема Сирина и с 16-ю поклонами. По «Отче наш» — кондак: «Иаков рыдаше...» Отпуст: «Грядый Господь на вольную страсть...» (святые храма и дня не поминаются).

**Часы и вечерня с литургией Преждеосвященных Даров. Часы 3-й, 6-й и 9-й** совершаются по великопостному чину с постовыми

<sup>1</sup> «Поется же первое посреде церкви канонархом единожды. Таже «Слава», на клирос, «И ныне», на другой. И тако глаголем во всю седмицу». (Типикон, Вел. Понед., утренья.)

тропарями и поклонами. На всех часах и изобразительных после «Отче наш...» — кондак Триоди: «Иаков рыдаше...»

### Особенности часов в первые три дня Страстной седмицы

В понедельник, вторник и среду Страстной седмицы на 3-м, 6-м и 9-м часах читается Четвероевангелие. Во время чтения псалмов 3-го часа открывают царские врата, и иерей, облаченный в епитрахиль и фелонь, в преднесении свещеносцем свечи, выносит на средину храма Евангелие. Положив Евангелие на аналой, иерей полагает начало часов обычным возгласом: «Благословен Бог наш...» После «Приидите, поклонимся...» совершает каждение окрест Святого Евангелия, потом алтаря, иконостаса, молящихся и всего храма.

Вынесенное Евангелие остается на середине храма на время чтения всех часов. Иерей стоит перед Святым Евангелием и здесь же произносит тропари часовые и молитву св. Ефрема Сирина с поклонами (до поклонов в конце 9-го часа).

Во время чтения псалмов 6-го часа совершается малое каждение, т. е. кадят только окрест Евангелия<sup>1</sup>. На 9-м часе совершается полное каждение храма, как и на 3-м<sup>2</sup>.

Евангельские чтения начинаются на 3-м и 9-м часах после Богородична часа, а на 6-м после паримии и 2-го прокимна. Всех евангельских чтений — 9.

По указанию Типикона, Евангелия от Матфея, Марка и Иоанна делятся каждое на два отдела, а Евангелие от Луки — на три. В соответствии с этим указанием они могут быть разделены примерно так:

Понедельник	3 час	Мф.	зач.	1—66	I, 1—XVI, 12.
	6 час	»	зач.	67—116	XVI, 13—XXVIII, 20.
	9 час	Мк.	зач.	1—39	I, 1—IX, 16.
Вторник	3 час	»	зач.	40—71	IX, 17—XVI, 20.
	6 час	Лк.	зач.	1—38	I, 1—VIII, 39.
	9 час	»	зач.	39—82	VIII, 40—XVI, 18.
Среда	3 час	»	зач.	83—114	XVI, 19—XXIV, 53.
	6 час	Ин.	зач.	1—26	I, 1—VII, 36.
	9 час	»	зач.	27—46	VII, 37—XIII, 32.

Если Евангелие первых трех евангелистов прочитано ранее (на 6-й седмице), то Евангелие от Иоанна на Страстной седмице следует читать в таком примерно порядке:

<sup>1</sup> «А на 6-м часе кадит токмо Евангелие», т. е. совершается малое каждение (Триодь, служба в Великий Понедельник).

<sup>2</sup> «Евангелие кадит и храм весь и братию» (Триодь, служба в Великий Понедельник).

Понедельник	3 час	Ин.	зач.	1—7	I, 1—II, 25.
	6 час	»	зач.	8—12	III, 1—IV, 46.
	9 час	»	зач.	13—18	IV, 47—VI, 13.
Вторник	3 час	»	зач.	19—25	VI, 14—VII, 13.
	6 час	»	зач.	26—30	VII, 14—VIII, 30.
	9 час	»	зач.	31—34	VIII, 31—IX, 38.
Среда	3 час	»	зач.	35—38	IX, 39—X, 42.
	6 час	»	зач.	39—41	XI, 1—XII, 18.
	9 час	»	зач.	42—46	XII, 19—XIII, 32.

Когда полагается чтение нового евангелиста, то после Богородична часа следует возглас: «И о сподобится нам...» Когда же следует второе или третье чтение того же евангелиста, то возглас: «И о сподобится...» не произносится, но только «Премудрость, прости. Услышим Святаго Евангелия...» После чтения Евангелия на 9-м часе иерей уносит Святое Евангелие в алтарь. Царские врата закрываются. Завеса царских врат остается открытой.

**Изобразительны** обычным великопостным порядком. После «Отче наш...» — кондак Триоди «Иаков рыдаше...» Отпуст: «Грядый Господь на вольную страсть...»

**Вечерня с литургией Преждеосвященных Даров.** По предначинательном псалме ектения. Кафизма 18-я: «Ко Господу, внегда скорбети...» На «Господи, воззвах» — стихиры на 10, глас 1-й. «Слава, и ныне», глас 8: «Вторую Еву...»

Вход с Евангелием. «Свете тихий...» 1-й прокимен, глас 6-й: «Благословит тя Господь от Сиона и узриши благая Иерусалима». 2-й прокимен, глас 6: «Благословихом вы во имя Господне». Диакон (если есть): «Повелите». Иерей: «Премудрость, прости. Свет Христов просвещает всех». «Да исправится молитва моя...» Иерей пред престолом произносит молитву св. Ефрема Сирина, с тремя поклонами великими. Диакон исходит с Евангелием для чтения его чрез царские врата на солею. Священник: «Премудрость, прости...» (если нет диакона, священник читает Евангелие на престоле). Евангелие — от Матф., зач. 98-е. Ектения: «Рцем вси...» и прочее последование литургии Преждеосвященных Даров. Отпуст тот же, что и на утрени: «Грядый Господь...» (с упоминанием имени св. Григория Двоеслова)<sup>1</sup>.

**Великое повечерие** — по обычаю с тропарями обычными. По «Слава в вышних Богу...» трипеснец, глас 8: «Вонми, небо...» (песни

<sup>1</sup> «На трапезе же ядим сухоядение и сим удовляемся. И якоже в 1-ю седмицу святаго сего поста, сице и в сия дни в Великий Понедельник, во Вторник и в Среду, поститися подобает» (Типикон. Великий Понедельник вечера, 2-е «Зри»).

2-я, 8-я и 9-я), творение преп. Андрея Критского. Ирмосы поются по дважды и в третий раз на катавасию. Тропари все, сколько есть. 2-я песнь имеет два ирмоса. На катавасию поется второй ирмос. (После 2-й песни — седален.) После катавасии 9-й песни и Трисвятого:

Кондак, глас 2:

Час, душе, конца помысливши и посещения смоковницы убоявшись, данный тебе талант трудолюбно делай, окаянная, бодрствующи и зовущи: да не пребудем вне чертога Христова.

После кондака — «Господи Сил, с нами буди...» и прочее и поклоны (16). Отпуст: «Владыко Многомилостиве...» по обычаю. Чин прощения. «Помолимся...»<sup>1</sup>

### Великий Вторник

**Утренняя.** Порядок службы тот же, что в Понедельник. По шестопсалмии — «Аллилуиа», глас 8, и тропарь: «Се Жених грядет...» (трижды). Кафизм три: 9-я, 10-я и 11-я. Седалны Триоди. Евангелие — от Матф., зач. 90-е: «Совет приемше вси фарисее на Иисуса...», без преступления (конец в зачале 96-м: «Благословен Грядый во имя Господне»). Псалом 50-й и молитва «Спаси, Боже, люди Твоя...» «Господи, помилуй» (12 раз). Тотчас ектения малая. Возглас: «Ты бо еси Царь мира...» Кондак, глас 2: «Час, душе, конца помысливши...» и икос.

Двоеспеснец, глас 2 (8-я и 9-я песни). Ирмосы по дважды, тропари — на 12. По 8-й и 9-й песнях повторяется ирмос двоеспеснца.

«Честнейшую» не поем. По 9-й песни и ектении — светилен «Чертог Твой...» (трижды). На хвалитех — стихиры самогласны на 4. Славословие всedневное читается. На стиховне — стихиры, глас 6, с обычными дневными припевами.

«Слава, и ныне», глас 7: «Се тебе талант...» Прочее последование — обычное, как в Великий Понедельник.

**На 1-м часе** кафизмы нет. Кондак: «Час, душе...» Отпуст: «Грядый Господь на вольную страсть...» (как в Понедельник).

**Часы 3-й и 6-й** с кафизмами (12-я и 13-я) и поклонами. На всех часах читается Четвероевангелие. Кондак на всех часах: «Час, душе...»

<sup>1</sup> «Сиде же творим в Великий Понедельник вечера и во Вторник к Среде» (Типикон, Великий Понедельник вечера, 3-е «Зри»).



**9-й час** — без кафизмы. Блаженны, поклоны и прочее все, как указано в Понедельник. Отпуст после изобразительных: «Грядый Господь...» (как в Понедельник).

**Вечерня с литургией Преждеосвященных Даров** — по обычному чину. Кафизма 18-я: «Ко Господу, вегда скорбети...». На «Господи, воззвах» — стихиры на 10, глас 1. «Слава, и ныне» — глас 7: «Се тебе талант...» Вход с Евангелием. «Свете тихий...» 1-й прокимен, глас 6: «Воскресни, Господи, в покой Твой, Ты и Кивот святыни Твоея». 2-й прокимен, глас 4: «Се что добро или что красно, но еже жити братии вкупе». — «Свет Христов просвещает всех». — «Да исправится молитва моя...» — Евангелие — от Матфея, зач. 102-е: «О дне и часе пришествия Сына Человеческого никтоже весть...» — Ектения: «Рцем вси...»

И прочее последование литургии Преждеосвященных Даров. Отпуст: «Грядый Господь...» (как в Понедельник).

**Повечерие великое** с поклонами. На нем поется трипеснец (песни 3-я, 8-я и 9-я) преп. Андрея Критского, глас 2: «Неплодствовавший мой ум...» По 3-й песни — седален, по 9-й песни и Трисвятом — кондак:

Кондак, глас 4:

Паче блудницы, Блаже, беззаконновав, слез тучи никакоже Тебе принесох, но молчанием моляся припадаю Ти, любовию облобызая пречистей Твои нозе, яко да оставление мне, яко Владыка, подаси долгов, зовущу Ти, Спасе: от скверных дел моих избави мя.

«Господи сил, с нами буди...» и прочее — обычно, как указано в Понедельник.

### Великая Среда

**На утрени** — «Аллилуиа», глас 8. Тропарь: «Се Жених...» (трижды). Кафизмы три: 14-я, 15-я и 16-я. Седальны Триоди. Евангелие — от Иоанна, зач. 41-е, от полу: «Свидетельствоваше народ сый со Иисусом...» (конец в зач. 43-м: «...якоже рече Мне Отец, тако глаголю»). Псалом 50-й. Молитва «Спаси, Боже, люди Твоя...»

Трипеснец (песни 3-я, 8-я и 9-я), глас 2: «На камени мя веры утвердив...» Ирмосы — по дважды, тропари на 12. По каждой песни повторяется ирмос песни. По 3-й песни — малая ектения. Возглас: «Ты бо еси Царь мира...» Кондак, глас 4: «Паче блудницы...» и икос. «Честнейшую...» не поем. По 9-й песни и ектении — ексапостиларий «Чертог Твой...» (трижды).

Хвалитные псалмы и стихиры самогласны на 4. Читается вседневное славословие. На стиховне стихиры, глас 6, с припевами обычны-

ми. Затем особый припев. На «Слава, и ныне» — стихира, глас 8: «Господи, яже во многия грехи впадшая жена...» Прочее все, как в Понедельник.

**На 1-м часе** кафизмы нет. Отпуст: «Грядый Господь...»

**Часы 3-й и 6-й** — с обычными постовыми тропарями. Кафизмы 19-я и 20-я.

**На 9-м часе** кафизмы нет. На всех часах читается Четвероевангелие и по «Отче наш» — кондак: «Паче блудницы...»

**Изобразительны** так же, как в Понедельник и Вторник, но с теми особенностями, что после кондака Триоди — кондак храма святого или святой. «Слава» — «Со святыми упокой...», «И ныне» — кондак храма Богородицы или «Предстательство...» (где храм Христов или святого). Прочее последование изобразительных по обычаю и поклоны (16). В конце изобразительных, вместо отпуста, молитва: «Владыко Многомилостиве...», во время которой все должны молиться, «ниц падше на землю». По прочтении ее чин прощения. Иерей говорит: «Благословите, отцы святии (братия и сестры), и простите ми, грешному, яже согреших во всей жизни моей и во всей Святей Четырдесятнице, словом, делом, помышлением и всеми моими чувствами». Ему отвечают: «Бог да простит ти, честный отче»<sup>1</sup>.

**Вечерня с литургией Преждеосвященных Даров.** Кафизма 18-я: «Ко Господу, внемга скорбети...». На «Господи, воззвах» — стихиры на 10, глас 1. «Слава, и ныне», глас 8: «Господи, яже во многия грехи...» Вход с Евангелием. 1-й прокимен, глас 4: «Исповедайтесь Богу Небесному, яко Благ, яко в век милость Его». 2-й прокимен, глас 4: «Господи, милость Твоя во век, дел руку Твоею не презри». «Свет Христов просвещает всех». «Да исправится...» и поклоны (3). Евангелие — от Матфея, зач. 108-е: «Иисусу бывшу в Вифании...» Ектения «Рцем вси...» и прочее последование литургии Преждеосвященных Даров. По перенесении Святых Даров — 3 великих поклона.

По «Буди имя Господне...» — три великих поклона<sup>2</sup>. С этого момента поклоны в храме отменяются<sup>3</sup>. Отпуст: «Грядый Господь...» (как в Понедельник и Вторник).

<sup>1</sup> В обителях бывает росход. «В соборных же храмах и приходских росход не бывает, но по прощении трезвон в двой» (Типикон, Великая Среда, утренняя).

<sup>2</sup> Обычно они совершаются с чтением молитвы преп. Ефрема Сирина, хотя в Типиконе об этом ничего не сказано.

<sup>3</sup> «И абие упражняются совершенно в церкви бываемыя поклоны» (Типикон, Великая Среда, вечер).

Повечерие малое в Великую Среду совершается по своему чину, как в Неделю. На повечерии «поем» трипеснец Великого Четверга, глас 6. Ирмосы по дважды; тропари, сколько их есть. В конце каждой песни – ирмос. По Трисвятом кондак: «Хлеб прием...» и прочее последование малого повечерия. Отпуст малый: «Христос, Истинный Бог наш...» «Помолимся...» и прочее<sup>1</sup>.



---

<sup>1</sup> «Ведомо же буди, яко от сего святого дни полунощница не поется в церкви до седмицы Фомины. В соборных же храмах и мирских поют в церквах» (Типикон, Великая Среда, вечер).